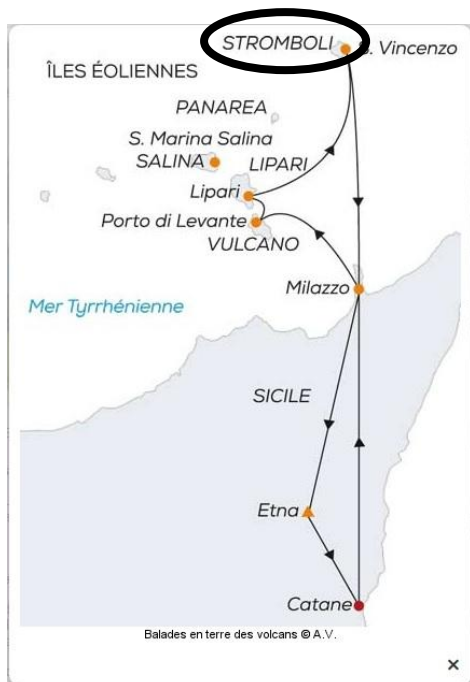


# Balade en terre de volcans

## Jour 5 : mercredi 21/10/2015

### Stromboli

©-Pierre-yves DENIZOT / 2015 - <http://pierreyvesdenizot.free.fr/>



### Programme du jour : sous réserve de modifications

Matinée libre. Réveil, petit déjeuner puis possibilité de faire le tour de l'île en bateau à partir de 10h00 (20€ en sup) avec arrêt à Ginostra, Sciara del Fuoco, Strombolicchio

13h00 : déjeuner

15h00 : retour à l'hôtel - temps libre, repos

17h30 : départ de l'hôtel vers le bureau des guides - randonnée vers sommet (18h00)

20h30 : arrivée au sommet de Stromboli après marche lente - pique-nique

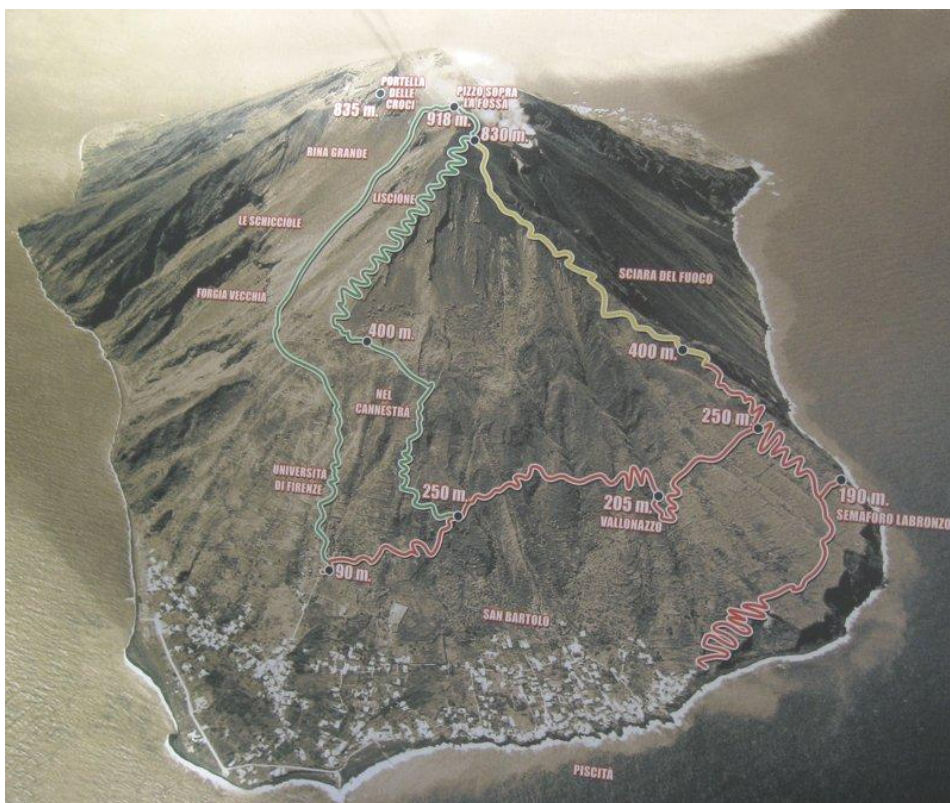
23h00 : début de la descente dans les cendres

00h30 : retour au village, retour à l'hôtel, douche et... repos !

### Bon à savoir : l'île de Stromboli

Le nom provient du grec antique Στρογγυλή (Strongyle : ronde) donné à l'île pour son pourtour circulaire. C'est la plus septentrionale et la plus orientale des îles de l'archipel si l'on fait exception de l'îlot Strombolicchio situé dans l'est immédiat du Stromboli. La distance séparant l'extrémité nord-est de Vulcano et le point le plus sud de Stromboli est d'environ 23 milles nautiques, soit environ 40 km. Le flux touristique vers l'île, qui constitue actuellement la principale ressource économique de l'île du Stromboli, fut jusqu'à la fin des années 1970, surtout représenté par des personnes à la recherche

d'un environnement particulier, encore naturel et intègre et privé des commodités (il n'y avait au début, ni eau, ni électricité). Dans les décennies successives, le manque de commodités s'est réduit et le tourisme a beaucoup augmenté, même s'il est globalement resté limité à la saison estivale. De nos jours le principal village habité, Stromboli, au nord-est de l'île, est formé par les quartiers de San Vincenzo (anciennement bourg des agriculteurs), Scari, San Bartolo, Ficogrande (anciennement bourg des armateurs) et Piscità près de la plage. Au sud-ouest, il y a le village Ginostra seulement accessible par un difficile sentier depuis le sommet, ou par la mer ; l'hiver il n'y réside qu'une dizaine d'habitants. Ginostra s'enorgueillit du titre de *porto piu piccolo d'Italia* (plus petit port d'Italie), les bateaux de ligne réalisent à chaque voyage un exploit pour y accoster et les marchandises étaient encore récemment transportées à terre à dos d'âne. Les résidents de l'île sont exactement 499 (nombre de votants en avril 2006) mais seulement 350 personnes restent pendant l'hiver ; les autres émigrent principalement vers Lipari, Salina et la Sicile. L'été, l'île compte de 3 000 à 5 000





personnes, selon la période. Beaucoup d'habitants de l'île ont cependant une maison à Milazzo (port de partance pour l'île), dans la province de Messine et vont sur l'île seulement pendant quelques mois.

## Quelques repères sur le volcan Stromboli :



L'île présente un aspect conique typique aux volcans et sa particularité réside dans ses éruptions régulières (à raison de plusieurs par heure) visibles de loin, de nuit, qui lui ont valu le surnom de « phare de la Méditerranée ». Outre la randonnée nocturne au sommet, il est également possible d'observer, depuis la mer, la chute des projections incandescentes le long d'une sorte de toboggan naturel, la *Sciarra del fuoco* (allée du feu), situé sur la face nord-ouest de l'île. Ce volcan est le plus actif de tous les volcans européens. Ses éruptions se produisent à la fréquence moyenne d'une toutes les heures et même, à certains

moments, d'une toutes les 15 minutes. Les habitants de l'île le surnomment alors *Struògnoli*. Mais lorsque son activité devient plus intense et violente, certains habitants le nomment *Iddù* (« lui »), comme une nature divine à qui on reconnaissait le droit de provoquer des phénomènes naturels incontrôlables.



Le cône actuel du volcan s'est formé il y a 15 000 ans et est en éruption discontinue depuis au minimum 2 500 ans. Il prend naissance à 2 000 m sous la mer, la partie émergée culminant à 926 m. L'activité typique du Stromboli est caractérisée par l'émission de fontaines de *lapilli* et de cendres projetées à quelques dizaines de mètres de hauteur, mais aussi de bombes volcaniques. Ce type d'activité éruptive, justement appelée « strombolienne », est connue depuis l'Antiquité pour ses fréquentes éruptions. Occasionnellement, le volcan peut donner lieu à des éruptions paroxystiques qui peuvent émettre sans discontinuer des colonnes soutenues de *lapilli* à plusieurs kilomètres de hauteur. Son activité ordinaire a lieu aux environs des 750 m d'altitude, des trois cratères alignés dans le sens nord-est - sud-ouest à l'intérieur de la dépression de la *Sciara del Fuoco*.

L'une des pires éruptions du Stromboli eut lieu en 1919, causant la mort de 4 personnes et détruisant 12 maisons avec des blocs de lave pouvant atteindre les 50 tonnes. Une éruption similaire est survenue en 1930. Lors des éruptions de fin de 2002 et début 2003, l'activité portée au *collapsus* provoqua de violents mouvements ondoissants improprement assimilés à un tsunami. Cependant, la vague la plus haute avait 10 mètres de haut et a causé de sérieux dommages au village de Stromboli. Suite à ce tsunami, l'île fut évacuée pendant plusieurs mois. Des coulées de lave atteignent la mer et un épisode explosif se produit le 5 avril 2003, avec l'émission d'une imposante colonne éruptive et des bombes de plusieurs centaines de kilogrammes qui retombent sur Ginostra. Trois cônes adventifs sont constamment actifs, ils entrent en éruption successivement à intervalle d'une heure. Ils fonctionnent comme des « valves de sûreté », empêchant des événements plus dramatiques.

Le sommet est accessible aux randonneurs accompagnés d'un guide : l'excursion dure environ trois heures. Il est interdit de passer la nuit au sommet, sous peine de forte amende. Après une interdiction au public d'accéder au sommet pendant quelques mois, les excursions ont à nouveau été autorisées par la sécurité

civile. Le stationnement sur le sommet est toutefois limité à 40 minutes pour des groupes restreints. De l'aveu même des guides de Stromboli, la réglementation des excursions est devenue trop rigide. En effet, celle-ci limite à des petits groupes par guide. Les autorités sont prudentes compte tenu que le conduit principal du volcan est bouché. De réguliers dégazages sont observables (05/2007). Sur le chemin, il existe des traces de bombes volcaniques expulsées lors de l'éruption du 27 février 2007. D'ailleurs le chemin traditionnel de montée (au-dessus de la plate-forme) a été fermé, car trop exposé aux bombes volcaniques. Lors de cette éruption deux nouveaux cratères se sont formés ; de l'un d'eux, de la lave s'écoule jusqu' dans la mer.

D'un point de vue surveillance, le Stromboli est passé du statut de volcan oublié des vulcanologues au statut d'un des volcans les plus surveillés. En atteste un nombre impressionnant de matériel scientifique que l'on peut observer tout au long d'une excursion. Celui-ci est moderne et automatisé. Ceci explique aussi le durcissement de la réglementation et la volonté des autorités de verrouiller la zone. À quelques centaines de mètres au nord de l'île, émerge le Strombolicchio, reste d'une ancienne cheminée. Cette petite île abrite un phare de la marine actuellement automatisé.

## Compléments :

**article du Parisien (10/08/2014) :** Après l'Etna, c'est au tour du

Stromboli de se réveiller. Un nouveau cratère s'est ouvert il y a deux jours dans la partie haute de ce volcan situé dans les îles éoliennes (Italie), à environ 650 mètres d'altitude, alors que le volcan culmine à 750 mètres. Les pouvoirs publics ont suspendu les ascensions de touristes, pilotées par des guides mais qui sont quotidiennes sur le volcan. Connue pour sa forme ronde d'où provient son nom, le Stromboli est un volcan effusif connu pour ses éruptions régulières qui lui valent le surnom de «phare de la méditerranée». Pendant toute la durée de la coulée, il est impossible de monter à plus de 290 mètres d'altitude sur le sentier qui mène jusqu'au sommet du volcan. Des centaines de touristes se sont pourtant déversés sur les ferries qui font la navette entre le village de Stromboli et la minuscule localité de Ginostra de l'autre côté de l'île et sur la myriade de petites embarcations proposant des promenades en mer. La nouvelle coulée de lave qui plonge dans la mer sur le flanc du volcan au lieu appelé «la Sciara del fuoco», littéralement la route du feu, sorte de toboggan naturel, est très visible par bateau même si, pour des raisons de sécurité, il est interdit de

s'approcher à moins de 300 mètres. Toutefois, le spectacle de la lave entrant dans la méditerranée pourrait être de courte durée. En effet selon le maire de Lipari, Marco Giorgianni, «le flux de lave est en diminution évidente» depuis samedi. De l'autre côté de la Sicile, l'Etna, près de Catane, connaît également une activité intense depuis le 25 juillet, après l'ouverture d'une fissure sur le cône du cratère nord-est. Samedi, une colonne de cendres est montée jusqu'à 4.000 mètres d'altitude sans toutefois provoquer de perturbations aux alentours.

**Stromboli, c'est aussi du cinéma :** Stromboli, terra di dio (1h47), un film de 1950 réalisé par Roberto Rossellini avec Ingrid Bergman et Mario Vitale et Renzo Cesana.

Synopsis : En Italie, peu après la seconde guerre mondiale, Karin, une réfugiée lithuanienne, craint de ne pouvoir quitter le camp dans lequel on la retient. Son visa pour l'Argentine lui est refusé. Aussi, accepte-t-elle d'épouser Antonio, un jeune pêcheur de Stromboli. Sa déception est grande lorsqu'elle découvre l'île volcanique. L'endroit est aride, désespérément pauvre et les habitants hostiles. Le couple emménage dans une maison délabrée. Antonio maltraite Karin lorsqu'elle s'aventure hors des murs, suscitant l'envie des célibataires. La jeune femme essaye de rendre sa maison attrayante mais la fantaisie avec laquelle elle décore les murs est suspecte aux yeux de l'entourage. Karin est enceinte. Elle envisage de quitter l'île mais ses plans sont contrariés par une éruption volcanique qui oblige tous les habitants à rejoindre les bateaux des pêcheurs. Le lendemain, elle tente à nouveau de s'enfuir en montant au sommet du volcan mais elle se voit contrainte de passer la nuit là-haut. A l'aube, Karin supplie Dieu de lui donner la force dont elle a besoin.

Durant le tournage sur l'île volcanique se produisit une éruption, que put et sut mettre à profit l'équipe du film. La plupart des villageois du film sont de véritables habitants de l'île, l'utilisation de non-professionnels étant l'une des constantes du néoréalisme italien.

le Parisien





Stromboli est aussi le nom donné au grand méchant de **Pinocchio**, le second Grand Classique des studios Disney. Gros bonhomme à l'accent italien, à la longue barbe et aux longues moustaches noires, c'est un montreur de marionnettes itinérant renommé dont les spectacles font souvent recette.

### Résumé de l'activité géologique à Stromboli :

- Activité datée de 200.000 ans du Strombolicchio; sa lave est de composition andésito-basaltique. A cette époque, l'île du Stromboli n'existait pas encore.

- Il y a 160.000 ans, le Stromboli émerge des flots, dans la partie SE. de l'actuelle île, tandis que le Strombolicchio est en voie d'érosion... et va continuer à "disparaître" durant la "croissance" du Stromboli.

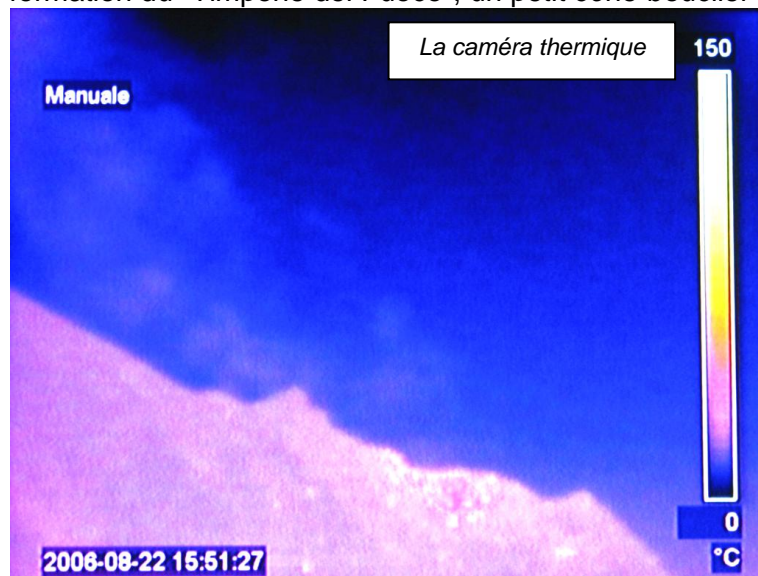
- Le Paléo-Stromboli :

- \* Paléo-Stromboli I & II : 158.000 à 56.800 ans +/- 9.100 ans des coulées de laves et des dépôts pyroclastiques édifient un stratovolcan.

- \* Paléo-Stromboli III : 37.000 ans +/- 6.000 ans. Le centre d'activité se déplace au NO., avec édification d'un cône s'élevant à 700 m. au dessus du niveau de la mer.

- Néo-Stromboli : 15.800 à 7.600 ans.

Des coulées basaltiques reconstruisent les parties effondrées du Vancori à partir d'un centre éruptif, localisé au centre-nord de l'actuelle crête de Vancori. Des centres éruptifs secondaires sont responsables de la formation du "Timpone del Fuoco", un petit cône-bouclier localisé près de Ginostra et de coulées de laves au N. de l'île.



### Sites web :

<http://www.swisseduc.ch/stromboli/index-en.html>

[http://www.tboeckel.de/EFSF/efsf\\_stro/efsf\\_stro.htm](http://www.tboeckel.de/EFSF/efsf_stro/efsf_stro.htm)

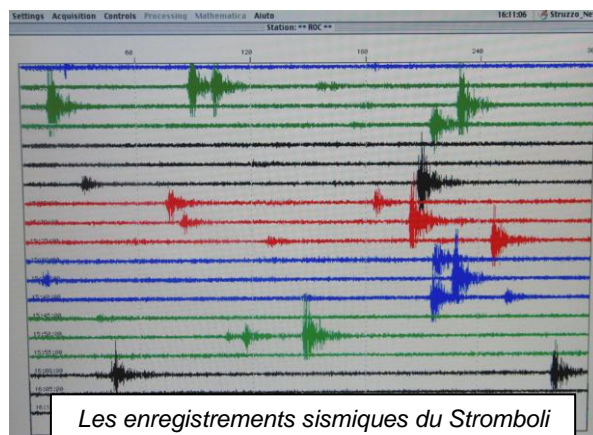
<http://lci.tf1.fr/jt-20h/videos/2014/en-randonnee-sur-le-stromboli-8470910.html>

<http://stephanefrei2.eklablog.com/sicile-2b-le-volcan-stromboli-p915478>

### Pratique :

- penser à bien se vêtir, aussi bien pour la montée avec plus de 900 mètres de dénivelé (chaussures de randonnée, lampe frontale, bâton de randonnée, polaire, bonnet éventuellement) que pour la descente (bâton encore, protection contre la poussière au niveau des chaussures - guêtres)

- un petit souvenir sympathique à rapporter : un échantillon de cendre volcanique. Prévoir un petit sac hermétique, une petite bouteille d'eau...



- Le volcan actuel et la Sciarra del Fuoco : Entre 10.000 et 5.000 ans, le flanc nord-ouest du Stromboli s'effondre à nouveau. Les dépôts émis à cette époque sont visibles au fond de la mer, au NO. de l'île, jusqu'à une profondeur de 2.000 mètres. Le glissement de terrain laisse une dépression en fer-à-cheval, dans le secteur sommital, puis le cratère actuel apparaît en contrebas de La Cima. Ce cratère est en activité quasi permanente depuis au moins 2.500 ans et émet des produits trachybasaltiques.

